

УТВЕРЖДАЮ
Директор
БОУ ДО города Омска
"Городской Дворец детского
(юношеского) творчества"



Н.П. Разумова

5 сентября 2019 г.

**Положение
об IV открытом конкурсе учебно-методических материалов
педагогических работников образовательных организаций
города Омска и Омской области**

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого конкурса учебно-методических материалов педагогов учреждений дополнительного образования детей (далее – Конкурс).
2. Конкурс проводит БОУ ДО города Омска "Городской Дворец детского (юношеского) творчества" (далее – БОУ ДО г. Омска "ГДДюТ").

II. Цели и задачи конкурса

3. Цель конкурса:
Распространение инновационного педагогического опыта в области разработки и реализации учебно-методических материалов для дополнительных общеразвивающих программ.
4. Задачи конкурса:
 - Стимулировать деятельность педагогических работников дополнительного образования по разработке и внедрению в образовательную практику учебно-методических материалов.
 - Повысить профессиональное мастерство и творческую активность педагогических работников дополнительного образования.
 - Повысить интерес к освоению инновационного содержания образования.
 - Пропагандировать лучшие практики по разработке и использованию учебно-методических материалов.

III. Участники Конкурса

5. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций города Омска и Омской области.

IV. Руководство Конкурсом

6. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, в составе:
 - 1) Разумова Н.П. – директор Дворца творчества, председатель Оргкомитета.
 - 2) Кузина Н.Н. – заместитель директора по учебной работе, заместитель председателя Оргкомитета.
 - 3) Леус Е.В. – методист, педагог дополнительного образования, представитель Оргкомитета.
 - 4) Власенко Е.В. – исполняющий обязанности заведующего методической службой, старший методист, представитель Оргкомитета.
 - 5) Скрипкина О.М. – старший методист, представитель Оргкомитета.
 - 6) Гетун А.Н. – методист, представитель Оргкомитета
7. Функции Оргкомитета:
 - Принимает решение о проведении Конкурса.
 - Проводит информационные мероприятия в рамках подготовки к Конкурсу, согласно утверждённому плану.
 - Согласует место и сроки проведения Конкурса.
 - Составляет программу проведения Конкурса.
 - Осуществляет текущее руководство организацией и проведением Конкурса.
 - Формирует жюри.
 - Анализирует результаты Конкурса.
8. Жюри Конкурса будет сформировано 1 марта 2020 года. Список членов жюри будет опубликован на странице "Конкурсы" профессионально-методического блога работников Дворца творчества города Омска <https://goo.gl/zgtE5w>.

V. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

9. Конкурс проводится на базе Дворца творчества.
10. Конкурс проводится в три этапа:
 - I этап – с 25 февраля по 6 марта 2020 года (сбор документов):*
 - Приём заявок и конкурсных материалов.
 - II этап – с 10 по 16 марта 2020 года (заочный тур):*
 - Экспертная оценка работ:
 - Отбор участников для пленарной части Конкурса.
 - Отбор участников для конкурсной ярмарки.
 - Рассылка сообщений с итогами заочного тура.
 - III этап – 25 марта 2020 года (очный тур):*
 - Презентация участников пленарной части Конкурса (выступление 5-7 минут).
 - Презентация участников конкурсной ярмарки.
 - Награждение.
11. Номинации (тематика) конкурса методических материалов:
 - 1) Материалы по здоровьесбережению – подборка учебно-методических материалов, используемых в дополнительной общеразвивающей программе,

- 2) Материалы, связанные с организацией и сопровождением учебной или социально-значимой проектной деятельностью, учебно-исследовательской деятельностью в дополнительной общеразвивающей программе,
 - 3) Материалы, направленные на развитие психолого-педагогической компетенции родителей в дополнительной общеразвивающей программе,
 - 4) Контрольно-измерительные и оценочные материалы, используемые в дополнительной общеразвивающей программе,
 - 5) Использование PR-технологий для сопровождения дополнительной общеразвивающей программы, программы внеурочной деятельности, образовательной программы (инфографический плакат, листовки, промоморолик, сайт, блог и т.д.)
 - 6) Дидактические материалы, разработанные с учётом современных образовательных трендов: визуализация информации (интерактивные плакаты, видеообъясняшки, 3D), элементы технологии эдьютейнмент (игрофикация содержания, процесса обучения, презентация в форматах печатная, слэм, TED и др.), смешанной/дополненной/виртуальной реальности, теории множественности типа интеллекта, в формате STREAM подхода и др.
 - 7) Дистанционные курсы и занятия.
12. Формат представления методического материала на конкурс:
- ЦОР (цифровые образовательные ресурсы), используемые в образовательном процессе.
 - Электронные файлы с методическим материалом, используемом в образовательном процессе, сверстанные для распечатки с помощью офисных программ.
13. Оформление заявки и предоставление конкурсной работы.
Участники Конкурса в срок до 6 марта 2020 года подают заявку и загружают свою конкурсную работу в онлайн-анкете <https://goo.gl/g2PXTk>
14. Требования к оформлению учебно-методических материалов приведены в онлайн-анкете.
15. Все рисунки, схемы, диаграммы, таблицы перед загрузкой должны быть озаглавлены и пронумерованы.
16. Все материалы, представленные на конкурс, необходимо тщательно вычитать на предмет орфографической и пунктуационной грамотности.
17. Материалы, не отвечающие требованиям конкурса, жюри не рассматривает и не оценивает.

VI. Критерии оценки учебно-методических материалов

18. Конкурсные материалы оцениваются в соответствии со следующими критериями:
- Методическая ценность материалов:
 - Обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся.

- Педагогическая целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм при составлении учебно-методических материалов в соответствии с направленностью образовательной программы.
- Возможность практического распространения учебно-методических материалов.
- Технологичность и структурированность.
- Современность учебно-методических материалов.
- Культура оформления и оригинальность представленных материалов.
- Презентационный уровень педагога (для очного тура).

VII. Подведение итогов Конкурса

19. Каждый участник Конкурса получает электронный сертификат.
20. Все участники могут посетить очный тур Конкурса. В пленарной части и ярмарке очного тура Конкурса принимают участие победители заочного тура.
21. Призёры Конкурса в каждой номинации определяются жюри на пленарной части Конкурса и конкурсной ярмарке в соответствии с критериями оценки.
22. Обладатели приза зрительских симпатий определяются в ходе очного тура открытым голосованием.
23. Работы призеров и участников Конкурса публикуются в электронном сборнике Конкурса профессионально-методического блога БОУ ДО города Омска "ГДДюТ" **при условии их соответствия всем требованиям заполнения онлайн-анкеты.**
24. По вопросам организации Конкурса обращаться к представителям Оргкомитета в методическую службу БОУ ДО г. Омска "ГДДюТ" (кабинет №10) или по телефону 8(3812)253723.