

**Положение  
о проведении открытого городского многожанрового  
фестиваля-конкурса  
детско-юношеского творчества «Омский дебют»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского многожанрового фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Омский дебют» (далее - конкурс).

1.2. Организаторы конкурса: департамент образования Администрации города Омска, БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» (далее – Дворец творчества) и Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития дополнительного образования детей «Перспектива».

1.3. Для организации конкурса и подведения итогов создается организационный комитет (далее - оргкомитет) и жюри.

1.4. В случае ЧС конкурс будет проводиться в дистанционном формате.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель: активизация интереса подрастающего поколения к разным областям искусства.

2.2. Задачи:

- выявление, поддержка и развитие талантливых и ярких исполнителей, раскрытия их творческого потенциала в области хореографии, циркового и вокального искусства.
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- расширение культурного сотрудничества, создание условий для культурного диалога и обмена опытом участников и руководителей.

**3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса являются коллективы и учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, учреждений культуры города Омска и Омской области в возрасте от 6 до 18 лет в следующих номинациях:

- «Хореография»
- «Вокал»
- «Цирковое искусство»

3.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

**4. Условия конкурса в номинации «Хореография»**

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- детский танец
- эстрадный танец
- современная хореография (contemporary dance, джаз-модерн, модерн, нео-классика и др.)
- народный танец

- народно-стилизованый танец

- классический танец

4.2. Возрастные группы для солистов, малых форм – от 2 до 5 человек, ансамблей:

- I возрастная категория: 6-10 лет

- II возрастная категория: 11-15 лет

- III возрастная категория: 16-18 лет

- смешанная

4.3. Обязательные требования:

В каждой номинации участник (солист, ансамбль, малые формы) представляет один номер. Каждый участник может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.

Продолжительность одного номера не более 4 минут. В случае превышения указанного времени, жюри имеет право остановить выступление.

Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.п.)

4.4. Критерии оценки:

Школа, техника, лексика, исполнительское и актерское мастерство участников, музыкальность и выразительность исполнения, региональная достоверность (для номинации «Народный танец»), композиция, идея, драматургия, соответствие номера заявленной номинации и возрастной группе.

## **5. Условия конкурса в номинации «Вокал»**

5.1. Конкурс проводится по номинациям:

- эстрадный вокал

- народный вокал

5.2. Возрастные группы для солистов:

-- I возрастная категория: 6-10 лет

- II возрастная категория: 11-15 лет

- III возрастная категория: 16-18 лет

5.3. Возрастные группы для малых форм-дуэтов и ансамблей:

-- I возрастная категория: 6-10 лет

- II возрастная категория: 11-15 лет

- III возрастная категория: 16-18 лет

- смешанная

5.4. Обязательные требования в номинации «Эстрадный вокал»:

конкурсные выступления проводятся с использованием фонограммы «минус» или без сопровождения.

Использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий допускается в минимальном количестве и только в припеве, запрещено дублировать в БЭК – вокальной партии основную партию солиста. За нарушение

этого правила жюри имеет право снизить баллы за выступление.

Продолжительность произведения – не более 4 минут. В случае превышения указанного времени, жюри имеет право остановить выступление.

Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

#### 5.5. Обязательные требования в номинации «Народный вокал»:

конкурсные выступления проводятся с использованием фонограммы «живого» музыкального сопровождения, «а^capella» или фонограммы «минус»

Использование в фонограмме прописанных БЭК – вокальных партий допускается в минимальном количестве и только в припеве, запрещено дублировать в БЭК – вокальной партии основную партию солиста. За нарушение этого правила жюри имеет право снизить баллы за выступление.

#### 5.6. Критерии оценки:

Красота тембра, сила голоса, исполнительское и актёрское мастерство конкурсантов, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта, работа с микрофоном, качество фонограмм, уровень хореографической подготовки, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура, костюм.

### **6. Условия конкурса в номинации «Цирковое искусство»**

#### 6.1. Возрастные группы (соло, дуэт, малые формы, ансамбли):

- I возрастная категория: 6-10 лет
- II возрастная категория: 11-15 лет
- III возрастная категория: 16-18 лет
- смешанная

#### 6.2. Обязательные требования:

Цирковой коллектив или отдельный участник представляет одну композицию длительностью до 5 минут.

В конкурсе могут принять участие номера всех цирковых жанров, кроме номеров с применением огня, стекла, острых колющих предметов, а также с участием животных.

Участники конкурса должны строго соблюдать и выполнять правила техники безопасности.

Руководители цирковых коллективов несут полную ответственность за технику безопасности во время исполнения номеров.

#### 6.3. Критерии оценки:

Уровень подготовки и исполнительское мастерство, артистизм, сложность исполняемой программы, культура исполнения, художественное оформление номера.

### **7. Организационный комитет конкурса**

#### 7.1. Функции оргкомитета:

- организует проведение конкурса;
- обеспечивает соблюдение установленного порядка проведения конкурса;
- ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет конкурса;
- оформляет итоговые документы конкурса.

## **8. Жюри конкурса**

8.1. В состав жюри конкурса входят специалисты в области искусства и культуры.

8.2. Состав жюри формируется Оргкомитетом отдельно для каждой номинации конкурса (по три члена жюри в каждой номинации) Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми.

8.3. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

8.4 Члены жюри ведут мастер-классы по жанрам, «круглые столы» с руководителями коллективов с возможностью обсуждения конкурсных выступлений и обменом мнений.

## **9. Условия участия в конкурсе**

9.1. Основанием для участия в конкурсе является электронная заявка, которая заполняется руководителем участников конкурса через онлайн-анкету:

Номинация «Вокал» <https://forms.gle/1xYnZw9QqBt3fM1n8>

Номинация «Хореография» <https://forms.gle/Q4cGtuaSxXSbKjNH9>

Номинация «Цирковое искусство» <https://forms.gle/idgZxiEav3rjMZLs6>

9.2. Участие в Конкурсе подразумевает участие солиста или творческого коллектива с одним номером в одной номинации, одной возрастной категории.

9.3. Участник либо коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием заполнения отдельной заявки на каждую номинацию.

9.4. Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом.

9.5. Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. Фонограмма должна быть на usb-носителе.

## **10. Порядок организации и проведения фестиваля-конкурса**

В рамках конкурса проводятся:

- конкурсные просмотры;
- мастер-классы для участников от членов жюри;
- «круглый стол» для руководителей с обсуждением просмотренных конкурсных номеров;
- Гала-концерт и церемония награждения.

Конкурс состоится 17-18 февраля 2022 года в зрительном зале БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского юношеского творчества».

### **11.Подведение итогов и награждение**

В соответствии с решением жюри участникам конкурса могут быть присвоены:

- обладатель «Гран-при» - (одно по каждой номинации), присуждается одному коллективу или одному участнику;
- звание «Лауреат конкурса I, II, III степени» - во всех возрастных категории по всем номинациям;
- звание «Дипломат конкурса I, II, III степени»-во всех возрастных категории по всем номинациям;
- звание «Участник».

Руководителям, подготовившим призеров, вручаются сертификаты департамента образования Администрации города Омска.

Жюри конкурса оставляет за собой право наградить участников специальными дипломами.

### **12.Финансовые условия конкурса**

Финансовые средства на проведение конкурса (оплата работы жюри, создание наградного призового фонда и другие расходы) формируются за счёт организационного взноса, который составляет:

- Соло** - 500 руб.(каждая последующая номинация оплачивается дополнительно по 300 руб. с каждого участника).
- **Дуэт** -700 руб. (каждая последующая номинация оплачивается дополнительно по 300 руб. с каждого участника).
- **3-10 человек** – 3000 руб. ( каждая последующая номинация оплачивается дополнительно по 250 руб. с каждого участника).
- **11 и более человек** -5000 руб.(каждая последующая номинация оплачивается дополнительно по 3000 руб. за коллектив)

Организационный взнос внести на счет Омского регионального общественного благотворительного Фонда развития дополнительного образования детей «Перспектива», с пометкой «Омский дебют» (приложение № 1).

Представить подтверждение оплаты организационного взноса (копию чека или квитанцию) координаторам конкурса.

Координаторы конкурса:

Жеребцова Жанна Михайловна, заведующий отделом художественного творчества,

Баратова Нашифа Мифтаховна, старший методист

БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества».

Контактный телефон: 8(3812)242035, +79083173745,

адрес электронной почты: [zanna\\_zb@bk.ru](mailto:zanna_zb@bk.ru)

## Приложение № 1

### Реквизиты для оплаты

Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития  
дополнительного образования детей «Перспектива»

ОРОБФ р.д.о.д. «Перспектива»

Адрес юридический: 644033, Россия, г. Омск т, ул. Красный путь 155, к.1

ОГРН 1065500008936

ИНН 5501095845

КПП 550101001

БИК 045209673

р/с: 40703810345390100387

к/с: 30101810900000000673

Банк: Омское отд. № 8634 Сбербанк России