

Директор БОУ ДО  
г. Омска "ГДДюТ"  
\_\_\_\_\_ Н.П. Разумова  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2021 г.  
Приказ № \_\_\_\_\_

**Положение  
о проведении научно-практической конференции учащихся  
Дворца творчества г. Омска "Старт в науку"**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение о научно-практической конференции учащихся Дворца «Старт в науку» определяет порядок организации и проведения научно-практической конференции учащихся "Старт в науку" (далее – Конференция), ее организационное, методическое и финансовое обеспечение, правила участия, порядок определения Лауреатов.
- 1.2. Организацию и проведение Конференции осуществляет методическая служба Дворца творчества.
- 1.3. Конференция проводится в целях вовлечения учащихся в исследовательскую деятельность в разных областях науки, техники, культуры; развития у учащихся интереса к исследовательской деятельности, навыков исследовательской, проектной, аналитической и экспериментальной работы; создания необходимых условий для поддержки одаренных детей.

**2. Участники конференции**

- 2.1. Конференция проводится по следующим возрастным категориям:  
11-13 лет – средняя возрастная категория;  
14-18 лет – старшая возрастная категория.
- 2.2. Участие в конференции может быть, как коллективное (не более 2-х человек на один проект), так и индивидуальное. Количество участников не ограничено.

**3. Порядок организации и проведения конференции**

- 3.1. Конференция проводится в 2 этапа:  
1-й этап – заочный (прием и экспертная оценка представленных исследовательских работ и проектов) с 10 по 19 января 2022 года;  
2-й этап – очный (устные представление и защита работ учащимися) состоится 23 января 2022 года.
- 3.2. Секции формируются в соответствии с направленностями, существующими в дополнительном образовании детей:  
– Естественнонаучная;

- Социально-гуманитарная;
  - Техническая;
  - Туристско-краеведческая.
  - Физкультурно-спортивная;
  - Художественная.
- 3.3. Участники Конференции предоставляют работы по следующим направлениям:
- Учебно-исследовательские работы в следующих предметных областях: астрономия, безопасность жизнедеятельности, декоративно-прикладное искусство, здоровый образ жизни, изобразительное искусство, иностранные языки, информатика, история, кинология, краеведение, литературное творчество, психология, программирование, спорт, театр, художественное творчество, экология.
  - Проектные работы следующей направленности: вокальное искусство, декоративно-прикладное искусство, изобразительное искусство, литературное творчество, мультимедиа творчество, театральное искусство, техническое творчество, фотографическое искусство, хореографическое искусство.
- 3.4. Тематика учебно-исследовательских и проектных работ должна соответствовать направленности дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ детских объединений (естественнонаучная, социально-гуманитарная, техническая, туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная, художественная).
- 3.5. Результатом проектной деятельности может быть: Web-сайт; видеофильм; видеоклип; выставка; газета; журнал; игра; исполнение песни; исполнение танца; карта; коллекция; костюм; макет; модель; музыкальное произведение; мультимедийный продукт; путеводитель; серия иллюстраций; сказка; справочник; стихотворение; сценарий; экскурсия; эссе и др.
- 3.6. Форма представления исследовательских и проектных работ:
- Устная защита стендового доклада.
  - Устный публичный доклад, сопровождаемый презентацией.
- 3.7. Каждая работа, представляемая на конференцию, выполняется в соответствии с требованиями к структуре и оформлению (приложение 1).
- 3.8. Настоящее положение размещается на сайте учреждения во вкладке "Дворец предлагает" с 1 ноября 2021 года.
- 3.9. Регистрация участников конференции осуществляется с 10 по 19 января 2022 года через онлайн-анкету, доступную по ссылке: <https://clck.ru/Jj795>.

#### **4. Организационно-методическое обеспечение конференции**

- 4.1. Для организации и проведения Конференции создаются оргкомитет и жюри.
- 4.2. Оргкомитет осуществляет всю организационную работу по проведению Конференции:
- Обеспечивает информационную поддержку проведения Конференции;
  - Определяет порядок проведения и разрабатывает тематику направлений;

- Разрабатывает и утверждает требования к оформлению материалов, представляемых на Конференцию;
- Принимает заявки от участников Конференции;
- Формирует состав и организует работу жюри;
- Обобщает и анализирует итоги Конференции;
- Организует оформление и выдачу дипломов лауреатам и сертификатов участникам Конференции.

#### 4.3. Жюри Конференции:

- Формируется Оргкомитетом Конференции и состоит из приглашенных специалистов – экспертов по каждому направлению работы Конференции;
- Осуществляет оценку работ участников Конференции в соответствии с критериями, представленными в пункте 5.11, настоящего Положения;
- Определяет лауреатов Конференции;
- Соблюдает конфиденциальность о результатах оценки работ до их официального объявления.

### **5. Требования к работам конференции**

- 5.1. На Конференцию участники предоставляют свои материалы в виде проектов и учебно-исследовательских работ.
- 5.2. Участники представляют авторские работы и несут ответственность за содержание работ, за распространение недостоверных сведений, информации.
- 5.3. К участию в очном туре допускаются работы, прошедшие проверку на авторство (не менее 70%).
- 5.4. Одна и та же работа может быть выставлена только в одной секции.
- 5.5. Реферативные и описательные работы к рассмотрению не принимаются и не оцениваются.
- 5.6. Работы на Конференцию предоставляются в электронном виде объёмом не более 10 страниц печатного текста формата А4 (без учета приложений).
- 5.7. Структура основных элементов представляемых на конференцию работ в порядке их расположения:

*Для учебно-исследовательской работы:*

- Титульный лист;
- Оглавление;
- Введение (актуальность и новизна исследования, его цель и задачи);
- Основная часть (выбор методов и аппаратуры для исследования, ход исследования);
- Результаты исследования;
- Заключение (выводы на основе результатов исследования, перспективы работы по теме исследования);
- Список использованных источников;
- Приложения.

*Для проекта:*

- Титульный лист;
- Оглавление;

- Введение (изложение проблемы, на решение которой нацелен проект, актуальность решения проблемы для целевой группы, цель проекта, задачи проекта);
  - Этапы реализации проекта (I этап – подготовительный, II этап – основной, III этап – итоговый);
  - Результаты реализации проекта (практическая значимость результатов проекта, перспективы работы по теме проекта);
  - Список использованных источников;
  - Приложения.
- 5.8. Для набора текста работы необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows.
- Параметры страницы: поля верхнее, нижнее, левое, правое – 2,0 см.  
 Шрифт: Times New Roman, размер – 14  
 Междустрочный интервал – одинарный.  
 Выравнивание текста по ширине, отступ первой строки абзаца – 1,25.  
 В работе могут быть использованы иллюстрации (таблицы, рисунки, схемы, фотографии).
- 5.9. Оформление титульного листа работы (обязательно указываются):
- Название секции, в которой работа принимает участие;
  - Тема исследования/название проекта;
  - ФИО автора (авторов) полностью;
  - Класс, в котором учится автор (авторы);
  - Название детского объединения, в котором занимается автор (авторы);
  - Наименование образовательного учреждения; ФИО педагога-руководителя, его должность, наименование образовательного учреждения;
  - ФИО научного руководителя, его должность, наименование организации.
- 5.10. Оформление списка использованных источников. Список даётся в алфавитном порядке с соблюдением принятых норм. Ссылки на литературу в тексте даются в квадратных скобках, указывается номер источника в списке литературы и после запятой номер страницы, например: [5, с. 25].
- 5.11. Присланные на Конференцию работы оцениваются в соответствии со следующими критериями:
- Заочный этап. Для учебно-исследовательских и проектных работ (максимальное количество баллов – 20):*
- Изложение рассматриваемой проблемы (3 балла);
  - Актуальность решения проблемы (3 балла);
  - Четкость поставленной цели, задач/оригинальность проектного замысла (3 балла);
  - Обоснованность выбранной методики исследования и ее использования/логики выстраивания проектной деятельности и ее тайминг (3 балла);
  - Наличие результатов, объективности сделанных на их основе выводов, обозначение перспективы дальнейших исследований по теме/ описание практической значимости и ценности результатов проекта (3 балла);
  - Наличие иллюстративного материала: рисунков, графиков, схем и пр. (2 балла);

– Оформление работы (3 балла).

*Очный этап. Для учебно-исследовательских и проектных работ (максимальное количество баллов – 20):*

- Презентация/стендовый доклад наглядна, грамотна, отражает проведенное исследование/реализованный проект (6 баллов);
- Устная защита стендового доклада или устный публичный доклад и сопроводительная презентация взаимно поддерживаются (6 баллов);
- Ответы на вопросы даны уверенно и хорошо аргументированы (6 баллов);
- Соблюден регламент выступления (5-7 минут) (2 балла).

## **6. Подведение итогов конференции и награждение**

- 6.1. Жюри осуществляет оценку представленных работ участников Конференции в соответствии с критериями, представленными в пункте 5.11, настоящего Положения.
- 6.2. Всем участникам заочного этапа конференции вручаются сертификаты.
- 6.3. По итогам очного этапа решением жюри определяются лауреаты I, II, III степени в каждой возрастной категории. Лауреаты награждаются дипломами.