

**Положение**  
**о проведении открытого городского конкурса**  
**театров моды «Модный ветер», посвященный году народного искусства**  
**культурного наследия**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса театров моды (далее - конкурс).

1.2. Организаторы конкурса: департамент образования Администрации города Омска, БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» (далее – Дворец творчества) и Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития дополнительного образования детей «Перспектива».

1.3. Для организации конкурса и подведения итогов создается организационный комитет (далее - оргкомитет) и жюри.

1.4 В случае ЧС конкурс будет проводиться в дистанционном формате.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель: активизация интереса подрастающего поколения к развивающемуся направлению искусства «Театр моды» и сопутствующим направлениям дизайнерского творчества.

2.2 Задачи:

- выявление и поддержка детских и молодежных коллективов, талантливых авторов в области моды;
- воспитание чувства патриотизма, уважение к национальным традициям и культуре;
- формирование у юных модельеров стремления к мастерству и поиску новых технологий для создания коллекции;
- создание условий для сотрудничества творческих коллективов театров моды, обмена опытом и идеями между авторами и творческими коллективами.

**3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, учреждений культуры города Омска и Омской области в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

3.3. Участники конкурса оцениваются по следующим возрастным группам:

- младшая (от 5 до 9 лет);
- средняя (от 10 до 14 лет);
- старшая (от 15 до 18 лет включительно);
- смешанная.

3.4. Категории выполненных коллекций:

- категория А - коллекции, выполненные профессиональными модельерами

- и пошитые в профессиональных мастерских;  
- категория В - коллекции, выполненные самими участниками конкурса.

#### **4. Организационный комитет конкурса**

##### **4.1 Функции оргкомитета:**

- организует проведение конкурса;
- обеспечивает соблюдение установленного порядка проведения конкурса;
- формирует состав жюри конкурса;
- оформляет итоговые документы конкурса.

#### **5. Жюри конкурса**

5.1 В состав жюри конкурса входят специалисты кафедры дизайн костюма, конструирования и технологии ОГТУ, специалисты кафедры технологии ОПГУ, специалисты в области дополнительного образования, режиссёры, стилисты, хореографы.

#### **6. Содержание и порядок проведения конкурса**

6.1. На конкурс представляется целостная коллекция моделей одежды различных стилевых направлений, использующая тенденции современной моды, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, новых конструктивных решений в области дизайна костюма. Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление.

6.2. Конкурс проводится по номинациям:

-«Мода и мы». Представляемая коллекция должна иметь своё название, раскрывающий смысл и идею в соответствии с выбранной номинацией.

-«Этностиль». Коллекции одежды этой номинации – это модели одежды с использованием различных этнических мотивов и традиций. Народный костюм-источник современных предложений моде!

-«Эскизный проект» (заочно).

Коллективы-участники номинаций «Мода и мы», «Этностиль» представляют в этой номинации свои творческие разработки эскизов коллекций и индивидуальных моделей, выполненные до создания самой коллекции в материале.

Эскизный проект выполняется в любой технике (карандаш, краски, фломастеры, аппликации из бумаги, коллаж из тканей и т.п.). Портфолио эскизного проекта не более 10 листов формата А3 в папке. Краткое описание (аннотация) представленной коллекции.

6.3 Критерии оценки коллекций по пятибалльной системе

6.4 Критерии оценки номинаций «Мода и мы», «Этностиль»:

- актуальность и оригинальность темы, соответствие возрасту участников,
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- дефиле, хореография, артистичность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и сборки изделий.

### 6.5 Критерии оценки эскизных проектов:

- целостность, точность, образность и оригинальность способов выражения идеи конкурсной работы;
- гармония цветового решения;
- художественный уровень и частота исполнения;
- новация в области моделирования.

## 7.Условия участия в конкурсе

- 7.1.Количество представляемых на конкурс коллекций не более двух от одного коллектива.
- 7.2.Продолжительность демонстрации коллекции не более трёх минут.
- 7.3.Количество участников в группе, представляющей коллекцию не более 10 человек.
- 7.4 Очерёдность выступлений определяется общей программой конкурса.

## 8.Подведение итогов и награждение

- 8.1.В соответствии с решением жюри участникам конкурса могут быть присвоены:
  - «Гран-при» - присуждается одному коллективу или одному участнику;
  - звание «Лауреат конкурса I, II, III степени» - в каждой номинации;
  - звание «Дипломат конкурса I, II, III степени»- в каждой номинации.
  - звание «Участник»
- 8.2.Руководителям, подготовившим призеров, вручаются сертификаты департамента образования Администрации города Омска.
- 8.3.Жюри конкурса оставляет за собой право наградить участников специальными дипломами.

## 9.Порядок и сроки подачи заявок

- 9.1.Заявка на участие в конкурсе подается с 1 апреля по 20 апреля 2022 года.
- 9.2.Электронная заявка на участие в конкурсе заполняется руководителем участников конкурса через онлайн-анкету <https://clck.ru/M6chj>
- 9.3. Работы эскизных проектов принимаются до 20 апреля 2022 года на электронную почту [zanna\\_zb@bk.ru](mailto:zanna_zb@bk.ru)
- 9.4 Конкурс состоится 26 апреля 2022 года в 14.00 в зрительном зале БОУ ДО города Омска «Городской Дворец детского юношеского творчества».

## 10. Финансовые условия конкурса

- 10.1 Финансовые средства на проведение конкурса (оплата работы жюри, создание наградного призового фонда и другие расходы) формируются за счёт организационного взноса, который составляет 200 рублей с одного человека – участника конкурса.
- 10.2 Организационный взнос внести на счет Омского регионального общественного благотворительного Фонда развития дополнительного образования детей «Перспектива», с пометкой «Модный ветер» (приложение № 1).
- 10.3 Представить подтверждение оплаты организационного взноса (копию чека или квитанцию) координаторам конкурса.

Координаторы конкурса:

Жеребцова Жанна Михайловна, заведующий отделом художественного творчества, БОУ ДО города Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества».

Контактный телефон: 8(3812)242035, +79083173745,

адрес электронной почты: [zanna\\_zb@bk.ru](mailto:zanna_zb@bk.ru)

## Приложение № 1

### Реквизиты для оплаты

Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития  
дополнительного образования детей «Перспектива»

ОРОБФ р.д.о.д. «Перспектива»

Адрес юридический: 644033, Россия, г. Омск т, ул. Красный путь 155, к.1

ОГРН 1065500008936

ИНН 5501095845

КПП 550101001

БИК 045209673

р/с: 40703810345390100387

к/с: 30101810900000000673

Банк: Омское отд. № 8634 Сбербанк России