

УТВЕРЖДАЮ  
Директор департамента  
образования Администрации  
города Омска



О.Р. Онищенко  
« » 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ ДО города Омска  
«Городской Дворец детского  
(юношеского) творчества»



Б.В. Сеньков  
« » 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель правления  
Омского регионального общественного  
благотворительного Фонда развития  
дополнительного образования детей  
«Перспектива»



В.П. Бирич  
« » 2022 г.

## Положение о проведении открытого городского конкурса театров моды «Модный ветер»

### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса театров моды «Модный ветер» (далее - конкурс).

1.2. Организаторы конкурса:

- департамент образования Администрации города Омска;
- бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» (далее - Дворец творчества);
- Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития дополнительного образования детей «Перспектива» (далее - Фонд «Перспектива»).

1.3. Для проведения конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет).

1.4. Функции оргкомитета:

- организация проведение конкурса;
- обеспечение соблюдения установленного порядка проведения конкурса;
- формирование состава жюри конкурса;
- оформление итоговых документов конкурса.

1.5. Для оценки конкурсных работ формируется жюри из состава специалистов кафедры дизайн костюма, конструирования и технологии ОмГТУ, специалистов кафедры технологии ОмГПУ, специалистов в области дополнительного образования, режиссёров, стилистов, хореографов.

1.6. Координатором конкурса является Жеребцова Жанна Михайловна, заведующий отделом художественного творчества Дворца творчества. Контактный телефон: 8(3812)24-20-35, 8-908-317-37-45, адрес электронной почты zanna\_zb@bk.ru.

1.7. Организаторы оставляют за собой право внести изменения в порядок подготовки и проведения конкурса в связи с изменением (ухудшением) эпидемиологической ситуации.

## **II. Цель и задачи конкурса.**

2.1. Целью конкурса является создание условий для повышения интереса подрастающего поколения к развивающемуся направлению искусства «Театр моды» и сопутствующим направлениям дизайнерского творчества.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка детских и молодежных коллективов, талантливых авторов в области моды;
- воспитание чувства патриотизма, уважение к национальным традициям и культуре;
- формирование у юных модельеров стремления к мастерству и поиску новых технологий для создания коллекции;
- создание условий для сотрудничества творческих коллективов театров моды, обмена опытом и идеями между авторами и творческими коллективами.

## **III. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, учреждений культуры города Омска и Омской области в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

3.3. Участники конкурса распределяются по возрастным категориям:

- младшая (5-9 лет);
- средняя (10-14 лет);
- старшая (15-18 лет включительно);
- смешанная.

3.4. Категории выполненных коллекций:

- категория А - коллекции, выполненные профессиональными модельерами и пошитые в профессиональных мастерских;
- категория В - коллекции, выполненные самими участниками конкурса.

## **IV. Сроки и условия проведения конкурса.**

4.1. Конкурс проходит в зрительном зале Дворца творчества. Точная дата и время проведения конкурса будут объявлены дополнительно.

4.2. Для участия в конкурсе необходимо в срок с 1 по 20 апреля 2023 года подать заявку путем заполнения онлайн-анкеты, пройдя по ссылке <https://clck.ru/M6chj>.

4.3. В срок с 1 по 20 апреля 2023 года на электронную почту zanna\_zb@bk.ru необходимо предоставить работы эскизных проектов.

4.4. Количество представляемых на конкурс коллекций не более 2-х от одного коллектива.

4.5. На конкурс представляется целостная коллекция моделей одежды различных стилевых направлений, использующая тенденции современной моды, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, новых конструктивных решений в области дизайна костюма. Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление.

4.6. Продолжительность демонстрации коллекции не более 3-х минут.

4.7. Количество участников в группе, представляющей коллекцию не более 10-ти человек.

4.8. Очерёдность выступлений определяется общей программой конкурса.

## **V. Финансовые условия конкурса**

5.1. Финансовые средства на проведение конкурса (оплата работы жюри, создание наградного призового фонда и другие расходы) формируются за счёт организационного взноса, который составляет 200 рублей с одного человека – участника конкурса.

5.2. Для участия в конкурсе в срок до 20 апреля необходимо оплатить организационный взнос с пометкой «Модный ветер».

5.3. Реквизиты для оплаты взноса указаны в Приложении №1.

5.4. Представить подтверждение оплаты организационного взноса (копию чека или квитанцию) координаторам конкурса.

## **VI. Номинации конкурса.**

6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Мода и мы»: представляемая коллекция должна иметь своё название, раскрывающий смысл и идею в соответствии с выбранной номинацией.
- «Этностиль»: коллекции одежды этой номинации – это модели одежды с использованием различных этнических мотивов и традиций. Народный костюм-источник современных предложений моде.
- «Эскизный проект» (заочно): коллективы-участники номинаций «Мода и мы», «Этностиль» представляют в этой номинации свои творческие разработки эскизов коллекций и индивидуальных моделей, выполненные до создания самой коллекции в материале. Эскизный проект выполняется в любой технике (карандаш, краски, фломастеры, аппликации из бумаги, коллаж из тканей и т.п.). Портфолио эскизного проекта должно состоять не более чем на 10-ти листах формата А3 в папке. К портфолио необходимо приложить краткое описание (аннотацию) представленной коллекции.

## **VII. Критерии оценки конкурсных работ.**

7.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по различным критериям, соответствующим номинации, за соблюдение каждого из которых можно получить максимум 5 баллов.

7.2. Критерии оценки номинаций «Мода и мы», «Этностиль»:

- актуальность и оригинальность темы, соответствие возрасту участников,

- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- дефиле, хореография, артистичность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и сборки изделий.

#### 7.3. Критерии оценки эскизных проектов:

- целостность, точность, образность и оригинальность способов выражения идеи конкурсной работы;
- гармония цветового решения;
- художественный уровень и частота исполнения;
- новация в области моделирования.

### **VIII. Подведение итогов и награждение победителей.**

8.1. В соответствии с решением жюри участникам конкурса могут быть присвоены:

- «Гран-при» - присуждается одному коллективу или одному участнику;
- звание «Лауреат конкурса I, II, III степени» - в каждой номинации;
- звание «Дипломат конкурса I, II, III степени» - в каждой номинации.
- звание «Участник».

8.2. Руководителям, подготовившим призеров, вручаются сертификаты департамента образования Администрации города Омска.

8.3. Жюри конкурса оставляет за собой право наградить участников специальными дипломами.

Реквизиты для оплаты

Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития  
дополнительного образования детей «Перспектива»

ОРОБФ р.д.о.д. «Перспектива»

Адрес юридический: 644033, Россия, г. Омск т, ул. Красный путь 155, к.1

ОГРН 1065500008936

ИНН 5501095845

КПП 550101001

БИК 045209673

р/с: 40703810345390100387

к/с: 30101810900000000673

Банк: Омское отд. № 8634 Сбербанка России