

V. Сроки и порядок проведения марафона

5.1. Марафон проводится в четыре этапа:

1-ый этап: открытие Марафона спектаклем-откровением «золотого» фонда образцового коллектива «Театр Пластики и танца» «Аллилуйя России» 21 февраля 2025 года с раздачей программы Марафона его Участникам;

2-ой этап: прохождение мастер-классов, творческие встречи с мастерами сцены и др. 22 февраля 2025 года;

3-ий этап: просмотр концертной программы образцового коллектива «Театр Пластики и Танца» «Правильно мечтать!» участниками Марафона с последующим обсуждением 23 февраля 2025 года;

4-ый этап: 24 февраля 2025 года закрытие Марафона юбилейным концертом «Отражая свой внутренний свет» образцового коллектива «Театр Пластики и Танца» с поздравлениями от участников Марафона и приглашённых гостей.

VI. Подведение итогов Марафона и награждение

6.1. Награждение всех участников Марафона игры состоится на юбилейном концерте образцового коллектива «Театр Пластики и Танца» «Отражая свой внутренний свет» 24 февраля 2025 года в зрительном зале БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ».

6.2. Участники Марафона награждаются сертификатами БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ».

6.3. Педагоги, организовавшие обучающихся коллективов БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ» на участие в Марафоне, награждаются благодарственными письмами БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ».

VII. Организационные вопросы

7.1. Руководитель коллектива (сопровождающий) несёт ответственность за жизнь и здоровье, обучающихся коллектива во время всех мероприятий Марафона.

7.2. Руководителям коллективов БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ» иметь при себе письменные согласия на обработку персональных данных обучающихся коллектива, публикацию фотографий и др. материалов марафона.

VIII. Контакты организаторов Марафона

Заведующий отделом культурно-досуговой деятельности БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ» – Полуянова Татьяна Валерьевна, тел. +7(904)074-12-18,

Координатор марафона – Ревва Алексей Александрович – руководитель образцового коллектива «Театр Пластики и Танца» БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ», тел. +7 (906) 993-33-99,

Помощник координатора – Тымчишина Наталья Сергеевна – педагог дополнительного образования образцового коллектива «Театр Пластики и Танца» БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ», тел. +7 (962) 047-44-22.

К положению прилагаются:

1. Образец заявки на участие коллектива в Марафоне;
2. Образец согласия на обработку персональных данных;
3. Перечень проводимых мастер – классов.

Приложение №1 к Положению о
проведении V открытого
творческого марафона
сценического искусства
«Овации души – 2025»

ЗАЯВКА
на участие в V открытом творческом марафоне
сценического искусства «Овации души - 2025»

1. Полное наименование коллектива – заявителя на участие в марафоне

2. Ф.И.О. руководителя коллектива, должность *(для заполнения сертификатов, благодарственных писем)*

3. Количество участников марафона _____ чел.

4. ФИ детей *(при участии от 1-го до 5-ти человек)*

5. Возрастная категория участников _____

Приложение № 2 к Положению о
проведении V открытого
творческого марафона
сценического искусства
«Овации души – 2025»

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника V открытого творческого марафона сценического искусства
«Овации души – 2025»

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

проживающий(ая) по адресу _____,

паспорт _____,

(серия, номер, кем и когда выдан)

являясь родителем (законным представителем) _____
(ФИО ребенка (подопечного) полностью)

проживающего(ую) по адресу: _____,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных», даю согласие на предоставление и обработку персональных данных организатору (бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества») V-го открытого творческого марафона сценического искусства «Овации души – 2025» в целях организации, проведения, подведения итогов марафона.

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного): фамилия, имя, отчество; дата рождения; ИНН; образовательная организация (согласно уставу); адрес регистрации с индексом; биометрические данные (фото-и видеоизображения).

Я согласен(на), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных и технических средств, так и без таковых.

Я согласен(на), что указанные категории персональных данных моего ребенка (подопечного) могут быть использованы для оформления отчетных финансовых документов, указаны на дипломах, переданы в региональный банк данных способных и талантливых детей, могут быть размещены на сайтах, в СМИ в списках победителей и призеров V-го открытого творческого марафона сценического искусства «Овации души – 2025», могут быть использованы для отбора участников для различных видов поощрений.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

« _____ » _____ 20 _____ года _____ / _____

Подпись

Расшифровка

**Перечень мастер-классов
V открытого творческого марафона сценического искусства
«Овации души – 2025»**

1. «Искусств Face Art»

«Арт – студия Татьяны Жаровой»:

Татьяна Жарова – театральный художник, стилист.

Генрих Бефус – художник, декоратор.

2. «Театральная кукла – герой или помощник?»

Марина Зеня – Лауреат Международных фестивалей театров кукол «В гостях у Арлекино», ведущая артистка Омского государственного театра куклы «Арлекин».

3. Сценическое движение как средство свободы артиста

Алексей Ревва – Почётный работник общего образования РФ, «Педагог года – 2001», руководитель образцового коллектива «Театр Пластики и Танца».

4. Сценическая речь

Любовь Петрова – руководитель творческого коллектива «Школа ораторского искусства Любви Петровой»

5. Создание сценического образа, актёрское мастерство

Тимофей Греков– актёр Омского областного театра юных зрителей.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в перечень мастер – классов.