

УТВЕРЖДАЮ  
Директор департамента образования  
Администрации города Омска

\_\_\_\_\_ Л.В. Крючкова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Председатель правления  
Омского регионального общественного  
благотворительного Фонда развития  
дополнительного образования детей

«Перспектива»  
\_\_\_\_\_ Е.А. Казанцева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ ДО г. Омска  
«Городской Дворец детского  
(юношеского) творчества»

\_\_\_\_\_ В.В. Пушков  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

## **Положение о проведении открытого городского конкурса театров моды «Модный ветер»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса театров моды (далее - конкурс).

1.2. Организаторы конкурса: департамент образования Администрации города Омска, бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» (далее – БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ») и Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития дополнительного образования детей «Перспектива».

1.3. Для организации конкурса и подведения итогов создается организационный комитет (далее - оргкомитет) и жюри.

1.4. В случае ЧС конкурс будет проводиться в дистанционном формате.

### **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель: активизация интереса подрастающего поколения к развивающемуся направлению искусства «Театр моды» и сопутствующим направлениям дизайнерского творчества.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка детских и молодежных коллективов, талантливых авторов в области моды;
- воспитание чувства патриотизма, уважение к национальным традициям и культуре;
- формирование у юных модельеров стремления к мастерству и поиску новых технологий для создания коллекции;

- создание условий для сотрудничества творческих коллективов театров моды, обмена опытом и идеями между авторами и творческими коллективами.

### **3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, учреждений культуры города Омска и Омской области в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

3.3. Участники конкурса оцениваются по следующим возрастным группам:

- младшая (от 5 до 9 лет);
- средняя (от 10 до 14 лет);
- старшая (от 15 до 18 лет включительно);
- смешанная.

### **4. Организационный комитет конкурса**

4.1 Функции оргкомитета:

- организует проведение конкурса;
- обеспечивает соблюдение установленного порядка проведения конкурса;
- формирует состав жюри конкурса;
- оформляет итоговые документы конкурса.

### **5. Жюри конкурса**

5.1. В состав жюри конкурса входят специалисты кафедры дизайн костюма, конструирования и технологии ОГТУ, специалисты кафедры технологии ОПГУ, специалисты в области дополнительного образования, режиссёры, стилисты, хореографы.

### **6. Содержание и порядок проведения конкурса**

6.1. На конкурс представляется целостная коллекция моделей одежды различных стилевых направлений, использующая тенденции современной моды, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное и традиционное применение известных материалов, новых конструктивных форм в области дизайна костюма. Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление.

6.2. Конкурс проводится по номинациям:

**- Номинация «Мода и мы».**

Представляемая коллекция должна иметь своё название, раскрывающий смысл и идею в соответствии с выбранной номинацией.

**- Номинация «Этностиль»**

Коллекции одежды этой номинации – это модели одежды с использованием различных стилизованных элементов народного костюма. Народный костюм-источник вдохновения при создании коллекций модели одежды, соответствующих современному направлению моды.

**- Номинация «Славе – не меркнуть. Традициям жить!»**

Концепция коллекций модели одежды этой номинации должна соответствовать стилевому направлению военных лет.

**- Номинация «Эскизный проект» (заочно).**

Коллективы-участники номинаций «Мода и мы», «Этностиль», «Славе

не меркнуть. Традициям жить!» представляют в этой номинации свои творческие разработки эскизов коллекций и индивидуальных моделей, выполненные до создания самой коллекции в материале.

Эскизный проект выполняется в любой технике (карандаш, краски, фломастеры, аппликации из бумаги, коллаж из тканей и т.п.). Портфолио эскизного проекта не более 10 листов формата А3 в папке. Краткое описание (аннотация) представленной коллекции.

6.3. Критерии оценки коллекций по пятибалльной системе

6.4. Критерии оценки номинаций «Мода и мы», «Этностиль»:

- актуальность и оригинальность темы, соответствие возрасту участников,
- зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- дефиле, хореография, артистичность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы;
- новаторство, творческий подход в использовании материалов и сборки изделий.

6.5. Критерии оценки эскизных проектов:

- целостность, точность, образность и оригинальность способов выражения идеи конкурсной работы;
- гармония цветового решения;
- художественный уровень и частота исполнения;
- новация в области моделирования.

## **7. Условия участия в конкурсе**

7.1. Количество представляемых на конкурс коллекций не более двух от одного коллектива.

7.2. Продолжительность демонстрации коллекции не более трёх минут.

7.3. Количество участников в группе, представляющей коллекцию не более 10 человек.

7.4. Очередность выступлений определяется общей программой конкурса.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. В соответствии с решением жюри участникам конкурса могут быть присвоены:

- «Гран-при» - присуждается одному коллективу или одному участнику;
- звание «Лауреат конкурса I, II, III степени» - в каждой номинации;
- звание «Дипломат конкурса I, II, III степени» - в каждой номинации;
- звание «Участник».

8.2. Жюри конкурса оставляет за собой право наградить участников специальными дипломами.

## **9. Порядок и сроки подачи заявок**

9.1. Заявка на участие в конкурсе подается с **1 апреля по 20 апреля 2025 года**.

9.2. Электронная заявка на участие в конкурсе заполняется руководителем участников конкурса через онлайн-анкету <https://clck.ru/M6chj>

9.3. Работы эскизных проектов принимаются до **20 апреля 2025 года** на электронную почту [zanna\\_zb@bk.ru](mailto:zanna_zb@bk.ru)

9.4. Конкурс состоится **23 апреля 2025 года в 14.00** в зрительном зале

БОУ ДО г Омска «ГДДюТ».

### **10. Финансовые условия конкурса**

10.1. Финансовые средства на проведение конкурса (оплата работы жюри, создание наградного призового фонда и другие расходы) формируются за счёт организационного взноса, который составляет 250 рублей с одного человека – участника конкурса.

10.2. Организационный взнос внести на счет Омского регионального общественного благотворительного Фонда развития дополнительного образования детей «Перспектива», с пометкой «Модный ветер» (приложение № 1).

10.3. Представить подтверждение оплаты организационного взноса (копию чека или квитанцию) координаторам конкурса.

Координатор конкурса:

Жеребцова Жанна Михайловна, заведующий отделом художественного творчества, БОУ ДО г. Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества».

Контактный телефон: 8(3812)242049, 89083173745

адрес электронной почты: [zanna\\_zb@bk.ru](mailto:zanna_zb@bk.ru)

Реквизиты для оплаты

Омский региональный общественный благотворительный Фонд развития  
дополнительного образования детей «Перспектива»

ОРОБФ р.д.о.д. «Перспектива»

Адрес юридический: 644033, Россия, г. Омск т, ул. Красный путь 155, к.1

ОГРН 1065500008936

ИНН 5501095845

КПП 550101001

БИК 045209673

р/с: 40703810345390100387

к/с: 30101810900000000673

Банк: Омское отд. № 8634 Сбербанк России